# إصلاح المجتمع في فكر الإمام الخميني+

# المقدمة

إصلاح المجتمع هي كلمة تختصر رسالة الأنبياء التي أرسلهم الله سبحانه وتعالى بها, فتحملوا ما تحملوه من عنذاب وجهاد ومواجهة طواغيت وإرشاد للعباد, ليصلوا إلى المجتمع الصالح.

إصلاح المجتمع هو الأمل الذي يدغدغ كلل قلب مؤمن عاش يتطلع إلى اللحظة التي يغمر فيها العدل الإلهي هذه المعمورة.

ولكن الأمل دون عمل نوع من أنواع غبن النفس, فعلى الإنسان أن يسعى لتحقيق هذا الهدف. وقد رسم الله سبحانه وتعالى لنا الطريق الذي تختصره كلمة >الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر<.

فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هو لطف إلهي إذا التزم به الإنسان استطاع أن يحقق أمل الأنبياء والأولياء وعباد الله الصالحين بمجتمع صالح تملؤه القيم

الإنسانية التي تكفيل سيعادة الإنسان في الدنيا والآخرة.

يسر مركز الإمام الخميني الثقافي + انه يقدم هذا الكتاب الذي يعبر عن فكر الإمام الخميني + في هذا الموضوع المهم, هذا الإمام العظيم الني استطاع أن يحاكي العصر ويفقه معاقل الفساد ومفرداته ورسائله ليحذر الناس منها ويوجههم لمواجهتها بالشكل المناسب علنا إذا التزمنا بهذه الكلمات استطعنا أن نحقق دورنا في هذا المجتمع...

مركز الإمام الخميني الثقافي

الفصل الأول: أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

# خير الأمم

{كنتم خير أمة أخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله}.

إن الأمة الإسلامية \_ كما يصرح القرآن الكريم في هذه الآية الكريمة \_ هي خير الأمم \_ خير من كل الأمم التي توالت على البشرية. أو أي أمـة يمكـن أن تتواجـد وتخرج للناس. ثم يعـدد بعـد ذلـك صفات ومميـزات هـذه الأمـة حيـث يقـول تعـالى: {تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر...},

فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هو من المميزات الأساسية التي جعلت هذه الأمة خير أمة أخرجت للناس.

ولئن كانت التقوى هي ميران التفاضل بين الأفراد: {إن أكرمكم عند الله اتقاكم} فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هو من موازين التفاضل بين الأمم كما يتبين من الآية السابقة.

# سبب الغضب الإلهي

إن جزاء أعمال الإنسان يكون عادة في الاخرة وليس في الدنيا, ولكن هناك نوع من المعاصي عجّل الله تعالى العنداب على مرتكبيها في الدنيا فشملهم الغضب الإلهي في الدنيا والعقاب في الاخرة. وهنذا ما حصل للكثير من الأمم السابقة التي يحدثنا عنها القرآن الكريم. فما هي المرحلة التي إذا وصلت إليها الأمة استحقت العذاب الدنيوي والغضب الإلهي بهذا الشكل؟

إن الغضب الإلهي السني نسزل على الأمه السابقة كان السبب الأساسي فيه تركها فريضة النهي عن المنكر, وقد ورد عن أمير المصؤمنين ×: >فإن الله سبحانه لم يلعن القرون الماضية بين أيديكم إلا لتركهم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر, فلعن الله السفهاء لركوب المعاصي, والحلماء لترك التناهي<

فعندما تركوا النهي عن المنكر نرل العذاب على الأمة كلها بما فيها من سفهاء وحلماء فاسقون ومتدينون ـ بحسب الظاهر ـ فاستحق أهل المعصية العنذاب بسبب ما ارتكبت أيديهم, واستحق الآخرون أيضا

العذاب لأنهم رؤوا المنكرات ولم يحركوا ساكناً للإصلاح!.

يقول تعالى في كتابه الكريم {فلما نسوا ما ذكروا به أنجينا الذين ينهون عن السوء وأخذنا الذين ظلموا بعذاب بئيس بما كانوا يفسقون}.

فالعذاب سيأخذ الجميع ولن يستثنى منه إلا فئة واحدة, فمن هي هذه الفئة ؟ هل هم المتدينون الذين يؤدون الصلاة والصيام ويعيشون ضمن دائرة >ما يعنيهم < دون أن يحركوا ساكناً للقيام بدورهم الإيجابي المصلح في المجتمع؟

كلا, الآية الكريمة تأكد أن الذين ينجون هم فقط المتدينون {الصدين ينهون عن السوء}. فالذي التزم بفريضة النهي عن المنكر هو اللذي سينجو, وكل الآخرين سيشملهم العذاب سواء كانوا ممن تلوثت أيديهم بالمعاصي أم من الذين لم تتلوث أيديهم ولكنهم رأوا المعاصي فسكنوا اليها ورضوا بها. لأن إصلاح الآخرين هو أيضا تكليف, وتركه معصية. والى ذلك أشار الإمام الخميني + في كلماته حيث يقول: كما أن كل فرد مطالب بإصلاح نفسه, فإنه مطالب أيضاً بإصلاح الآخرين<.

وهذه الأمة ليست مستثناة من ذلك فلو تسرك المسلمون فريضة الأمسر بالمعروف والنهي عن المنكر استحقوا العذاب الإلهي, فقسد ورد عن النبي الأكسرم : >لا يسزال الناس بخير ما أمروا بالمعروف ونهوا عن

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار . ص245.

المنكر وتعاونوا على البر, فاذا لم يفعلوا ذلك نزعت منهم البركات وسلط بعضهم على بعضهم, ولم يكن لهم ناصر في الأرض ولا في السماء<.

إن هـذه الروايـة تشير إلـى الارتباط الغيبي بين المعاصي والمشاكل الدنيويـة >نزعت مـنهم البركات وسلط بعضـهم علـى بعض<. فالمشاكل الاقتصادية والفـتن بين الناس بالإضافة إلى أسبابها الطبيعية لها ارتباط بالنهي عن المنكر, وهـي نـوع مـن العقاب الإلهى لترك هذه الفريضة.

وعن النبي الأكرم : >لتأمرون بالمعروف ولتنهُن عن المنكر, أو ليعمنكم عذاب الله<.

# شرط الفوز بالجنة والنجاة من النار

هناك أمور تعتبر مفصلية وأساسية فيي تحديد مصير الإنسان ليكون من أهل الجنة والكّرامة الإلهية, أو يكون من الخاسرين أهل النار والذل الأبدى, وقد حـددت سـورة العصر هـذه الأمـور الأساسـية, حيـث اقسـم تعالى بالعصر إن الإنسان في خسر إلا مين كانت فيه صفات أساسية ذكرها فيي السورة الكريمة, ومن هذه الصفات التزامه بفريضة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر, يقول تعالى: {والعصر إن الإنسان لفيي خسر إلا النين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر} فلن يخرج من الخاسرين ليدخل في الرابحين إلا النين كانوا يوصون بعضهم البعض بإتباع الحق, وهو فعل المعروف وترك المنكر. بقول الإمام الخميني +: >الدعوة إلى الحـق هـي

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر, وهيي واجب على جميع المسلمين<.(1)

## المؤمن القوى

أداء هذه الفريضة تشكل أساساً في صنع شخصية الإنسان المسلم المحؤمن القوي في طاعة الله تعالى, حيث يقول الإمام علي × في وصيته للإمام الحسن ×: >وأمر بالمعروف تكن من أهله , وانكر المنكر بيدك ولسانك وباين من فعله بجهدك< فان أداء هذه الفريضة سيؤثر في تعميق الالتزام بالحكم الشرعي في نفس الإنسان الآمر بالمعروف الناهي عن المنكر, وسيجعله واقفا بقوة الناهي عن المنكر, وسيجعله واقفا بقوة الأهواء, وأما من ترك هذه الفريضة فسيكون كما أخبرت عنه الرواية عن النبي ا: >إن لله ليبغض المؤمن الضعيف الذي لا دين له. فقيل له: وما المؤمن الني لا دين له ؟

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار . ص105.

## إصلاح المجتمع

كل هذا الاهتمام بفريضة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر! لماذا يا ترى؟

لعل كلمات سيد الشهداء الإمام الحسين × توضح ذلك عندما يقول: >إني لم أخرج أشرا ولا بطرا ولا ظالماً ولا مفسدا وإنما خرجت لطب الإصلاح في أمة جدي, أريد أن آمر بالمعروف وأنهى عن المنكر وأسير بسيرة جدي وأبي<.

فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر سيلقي بظلاله على المجتمع كله, ولن تتوقف فوائده عند حدود الفرد, بل ستتعداه فهو شرط أساسي لتحقيق المجتمع الإسلامي السليم, وبه قوام الدين في المجتمع فعن أمير المؤمنين علي ×:>قوام الشريعة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإقامة الحدود<.

وعــن الإمــام البــاقر ×: >إن الأمــر بالمعروف والنهي عن المنكر سبيل الأنبياء ومنهاج الصلحاء, فريضة عظيمة بها تقام الفرائض وتـأمن المـذاهب وتحـل المكاسب

وتـرد المظـالم وتعمـر الأرض وينتصف مـن الأعداء ويستقيم الأمر<.

بل إننا نجد الروايات تؤكد أن تسلط الفاسقين على بلاد المسلمين إنما كان بسبب ترك هذه الفريضة. فلو أن الناس التزموا بها لما وصل أمثال هؤلاء ليكونوا حكاماً على البلاد الإسلامية. فعن الإمام الكاظم ×: >لتأمرن بالمعروف وتنهون عن الممنكر, أو ليستعلمن عليكم شراركم فلا يستجاب لهم<.

على ضوء هذه الحقائق الشرعية انطلق الإمام الخميني + في العديد من كلماته ليوجه الناس ويؤكد عليهم الالتزام بهذه الفريضة ليتحقق إصلاح المجتمع الذي يطمح إليه كل مسلم رسالي يحمل في قلبه هم هذه الأمة, يقول +: >حاولوا أن تطبقوا أحكام الإسلام, وان تدفعوا الآخرين أيضا للعمل بها, فكما أن كل إنسان مكلف بإصلاح نفسه فانه مكلف بإصلاح الآخرين, وهذا هو الهدف من مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لكي يتم إصلاح المجتمع<. (1)

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية ص365.

# الفصل الثاني: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

ما هـو الأمـر بـالمعروف والنهـي عـن المنكر؟

يقول الإمام الخميني +:

>الدعوة إلى الحق هي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهي واجب على جميع المسلمين<. (1)

لكن منا المقصود من النعوة للحق بالتحديد؟

إن الدعوة للحق هي اللدعوة للالترام بالأحكام الشرعية التي تنقسم إلىي واجب ومحرم ومستحب ومكروه ومباح .

فهناك خمسة أحكام إلهية شرعية لا بد أن يتصف عمل الإنسان بأحدها وهي:

1\_ الواجب: وهـو العمـل المطلـوب فعلـه والنذي لا يرضى الله تعالى بتركبه ويستحق الإنسان العقاب الأخروي إذا تركه.

9

<sup>(&</sup>lt;sup>1</sup>) الكلمات القصار س105.

2\_ المستحب: وهو العمل المطلوب فعله ولكن ياذن الله تعالى بتركه ولا يستحق الإنسان العقاب الأخروي إذا تركه.

3\_ المباح: وهو لـم يطلب الله تعالى مـن الإنسان فعله أو تركه.

4\_ الحرام: وهو العمل الذي نهى الله تعالى الإنسان عن ارتكابه فإذا ارتكبه الإنسان المتحق النار والعذاب الأخروي.

5 المكروه: وهو العمل الذي نهى الله تعالى الإنسان عن ارتكابه ولكنه في نفس الوقت ياذن بفعله, ولا يستحق الإنسان النار والعذاب الأخروي إذا ارتكبه.

فيجب دعوة الناس إلى فعل الواجب وترك الحرام, ويستحب دعوتهم لفعل المستحبات وترك المكروهات.

فحركة الله الله الالترام بالأحكام الشرعية سواء كانت واجبة " فعل الواجب وتلك الحرام" أو كانت مستحبة " فعل المستحب وترك المكروه " تسمى أمر بمعروف ونهى عن منكر.

متى يجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؟

عندما نتحدث عن فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قد يبادر الكثير من الناس ليتساءل عن وجوب أداء هذه الفريضة في حال إمكانية تعرض الإنسان لموقف سلبي أو خوف الضرر, أو ليبادر آخرون ليسالوا عن بعض الحالات التي لا أمل في إمكانية التأثير فيها, كما لو استنفذنا كل الطرق للنهي عن منكر ما ولم نصل إلى نتيجة. فهل يجب الاستمرار والنهي مرة بعد أخرى رغم علمنا بعدم تأثر الطرف المقابل؟

الله سبحانه وتعالى لا يريد لنا الضرر, ولا يريـد لنـا أن نشـغل أنفسـنا ونسـتنزف أوقاتنا في مورد معين لا فائدة منه, لذلك وضع قيوداً وشرائط لوجـوب هـذه الفريضة, فإن تحققت هذه الشرائط يجب علـى الإنسان أن يبـادر ويـامر بـالمعروف وينهـى عـن المنكر, وإذا لم تتحقق سقط عنه التكليف, وبالإضافة إلى الشروط العامة التي تشـترط في كل تكليف كالبلوغ والعقل هناك شـرائط في كل تكليف كالبلوغ والعقل هناك شـرائط أخرى خاصة بهذا الباب يجب توفرها ويمكـن تلخيصها بما يلى:

# 1 \_ العلم والمعرفة

العلم والمعرفة هي من الشرائط الأساسية للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر, وهذا الشرط يجب تحققه في طرفين:

أ: علم الآمر الناهي: فيجب عليك أن تتعلم أولا ما هو الحلال وما هو الحرام وما هو المباح, فإذا استطعت أن تميز بينها بشكل واضح تتصدى لمهمة: فيجب عليك أن تتعلم أولاً ما هو الحلال والحرام وما هو الحرام وما هو الحلال والحرام وما هو الحرام وما المواجب وما هو المباح فإذا استطعت أن تميز بينها بكل واضح تتصدى لهمة الأمر تميز بينها بكل واضح تتصدى لهمة الأمر علمك وشكك وترددك في أن هذا الأمر هو واجب أولا وذاك الآخر محرم أم مباح, فلا تستطيع أن تأمر الناس مع شكك به.

عن رسول الله |: >لا يامر بالمعروف ولا ينهى عن المنكر إلا من كان فيه ثلاث خصال: رفيق بما ينهى عنه, عدل فيما ينهى عنه, عدل فيما ينهى عنه, عالم بما ينهى عنه<.

وعـن الإمـام الصـادق ×: صـاحب الأمـر بـالمعروف يحتـاج إلـى أن يكـون عالمـا بالحلال والحرام .

ب: علم مرتكب الحرام: فاذا فعل فعلاً محرماً مع عدم علمه بحرمته, فعليك أن تعلمه أولا انه حرام.

ولكن إذا أصرّ على فعل المحرم بعد علمه يجب أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر.

ملاحظة: لو كان هناك مسألة مختلف فيها بين المراجع العظام وكان مرجعه يقول بالحرمة لم يجز له أن ينهى عن هذا الفعل الشخص الذي يقلد المرجع الآخر القائل بالجواز, وإذا لم يعرف من يقلد لم يجب عليه للم يجز له لل نهيه أيضاً.

# 2\_ احتمال التأثير

فإذا كان يائساً من إمكانية التاثير بأي أسلوب كان, سقط الوجوب عنه, ولا يكفي الظن بعدم التأثير إذا لم يصل إلى حالة اليأس من ذلك. فيجب عليه النهي عن المنكر حتى لو ظن بعدم التأثير.

وهناك عدة نقاط ينبغى الإلتفات إليها:

أ: إذا كان التاثير لا يحصل إلا مع تكرار النهي عن المنكر عدة مرات وجب النهي عن المنكر.

ب: لو علم احتمال تاثيره في تقليل المعصية لا قلعها, يجب عليه ذلك.

ج: إذا كان التاثير لا يحصل إلا إذا نهاه عن المنكر علناً وأمام الناس, فان كان الفاعل متجاهراً بمعصيته جاز نهيه أمام الناس بل يجب ذلك, وإما إن لم يكن متجاهراً فيشكل شرعاً نهيه أمام الناس.

د: إذا كان التأثير لا يحصل إلا من خلال ارتكاب المحرم في نهيه لا يجوز ذلك وسقط وجـوب النهـي عـن المنكـر, إلا إذا كـان المنكر مهم جداً لا يرضى الله به كيفمـا كـان كقتل الـنفس المحترمـة, فلـو توقـف علـى الـدخول فـي الـدار المغصـوبة مـثلاً وجـب الـدخول.

# 3\_ الأمن من الضرر

يجب أن لا يكون هناك ضرر مترتب على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فاذا علم أو حتى احتمل الضرر \_ احتمال يترتب عليه الخوف عادة \_ لم يجب ذلك.

المقصود من الضرر هو الضرر المادي المتوجه على النفس أو العرض أو المال, سواء كان سيصيب نفس الآمر الناهي أو غيره من المؤمنين.

ومثـل احتمـال الضـرر المـادي احتمـال الوقوع في الحرج والشدة.

احتمال الضرر يرفع التكليف إذا لم نكن متيقنين بفائدة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر, أي أن هنذا الشرط مختص بالأمر والنهي في صورة احتمال التأثير.

أما إذا كنا متأكدين من التاثير فعلينا أن نقوم بتقييم المنكر والضرر ونقدم الأهم, فيمكن في بعض الحالات تقديم النهي عن المنكر حتى لو كنا متأكدين من تضررنا بسبب ذلك.

عن الإمام الصادق ×: " إنما هـو علـى القـوي المطاع العـالم بـالمعروف مـن المنكر, لا على الضعفة الـذين لا يهتـدون سبيلاً .... " .

هذا في المنكرات العادية وأما الأمور الخطيرة جداً التي لا يرضى بها لله بحال من الأحوال فتهون النفوس عندها وتجب حتى لو أدّت للاستشهاد, كحفيظ نفوس المسلمين وأعراضهم والمنع من محو آثار الإسلام وشعائره كبيت لله الحرام ففي مثل هذه

الأمور يجب مراعات الأهم ولا يكون مجرد الضرر رافعاً للتكليف.

# 4 \_ الإصرار على الاستمرار >ولـو مـرة واحدة<

فيجب أن نعلم انه لا زال مستمراً على هذه المعصية مصراً عليها, أو على الأقلل نعلم بأنه كان يبني على ذلك, ففي هذه الصورة يجب نهيه عن المنكر.

وأما إذا علمنا انه ترك هذه المعصية لم يجب نهيه عنها, ويمكن معرفة ذلك من خلال اظهاره التوبة والندامة, أو من خلال قيام بينة على ذلك >شهادة عدلين< أو حصول العلم والاطمئنان لدينا بسبب من الأسباب, بل يكفي مجرد ظننا أو حتى الشك بأنه ترك هذه المعاصي >إذا لم يظهر منه الإصرار عند ارتكاب المعصية على الاستمرار بها<

وإذا علما قصده ارتكاب معصية معينة فالظاهر وجوب نهيه وان لم يرتكبها إلى الآن.

# هل تشترط العدالة؟

لا بد أن يحاول الإنسان أن ينصح نفسه قبل أن ينصح الناس وان يهديها قبل هداية الناس فنفسه أحق بذلك من غيرها بالنسبة إليه وقد أكدت الروايات على ذلك. ولكن هل هذا يعني أن الذي لا يقوم بالواجبات ويقع في المحرمات لا يمكنه أن ينهى غيره عن هنه المحرمات ويامره بامتثال الواجبات, وبالتالي فهل يشترط في الأمر

الحقيقة أن العدالة ليست شرطاً, فيجب على الإنسان أن ينهى الناس عن المنكر وهذا تكليف منفصل تماماً كباقي التكاليف, فالذي يصلي ولا يصوم لا نقول له استمر في الصلاة لأنك لا تصوم بل نقول له استمر في صلاتك واهتم بتأدية الصيام أيضا. كخذلك الذي يرتكب المعاصي لا نشجعه على معصية جديدة نتيجة ترك النهي عن المنكر بل عليه أن يقوم بهذه الوظيفة ولكننا في غليه أن يقوم بهذه الوظيفة ولكننا في نفس الوقت نشجعه على الالتنام بالمعروف في وترك المنكر.

# عدم التهاون والبحث عن الأعذار

يجب أن لا يبحث الإنسان المعؤمن عن الأعـذار ليتـرك فريضـة الأمـر بـالمعروف والنهي عن المنكر. فمرة يتعلل بأنه لا يحتمل التأثير وأخرى بأنه لايأمن الضرر ... وهـو فـي الحقيقـة يفـر مـن الأمـر بالمعروف والنهي عن المنكر ويبحث عن الأعذار! فلا بد من الدقة في هذه الأمور وتوخي الحذر, فالشرائط متحقّقة عادة. وضع دائما نصب عينيك الرواية المروية عن الإمام الباقر × حيث روي عنه أن قال: >يكون في آخر الزمان قوم يتبع فيه قوم مراءون يتقرأون ويتنسكون حدثاء سفهاء, لا يوجبون أمراً بمعروف ولا نهياً عن منكر إلا إذا آمنوا الضرر, يطلبون لأنفسهم الرخص والمعاذير<. واحدر أن تكون أنت ممن يقصده الإمام × في هذه الرواية.

واعلم بأنه حتى مع عدم تحقق الشروط وسقوط فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر, فإن الرضا بالمنكر في القلب محرم شرعاً بل لا يبعد وجوب كراهة كنذلك قلبياً. وقد ورد عن الإمام الصادق ×: إن الله عز وجل بعث ملكين إلى أهل مدينة ليقلباها على أهلها, فلما انتهيا إلى المدينة وجدا رجلاً يحوا الله ويتضرع .. فعاد >أحد الملكين< إلى الله فقال: يا رب إني انتهيت إلى المدينة فوجدت عبدك فلاناً يدعوك ويتضرع إليك, فقال: امض لما أمرتك يدعوك ويتضرع إليك, فقال: امض لما أمرتك به , فان ذا رجل لم يتمعر وجهه غيظاً لي قطا!.

# من الذي يقوم بهذه الوظيفة؟

إن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وجوبه كفائي, فإذا قام به بعض الأشخاص بشكل كافٍ سقط عن الآخرين وإلا كان الجميع مطالبين ومأثومين لتركهم هذه الفريضة. فيجب على الإنسان القيام به إذا لم يقطع أو يطمئن بقيام غيره بشكل كافٍ.

ولو فرض انه هو الشخص الوحيد القادر على التأثير على مرتكب الحرام دون غيره وجب عليه القيام بهذه الفريضة ولا يكفي تصدي غيره لها, ولا فرق في وجوب الإنكار بين المعاصى الكبيرة والصغيرة.

وهناك بعض المنكرات لا يمكن النهي عنها الا من خلال العمل الجماعي, فلو توقف النهي عن المنكر على اجتماع المؤمنين والقيام بعمل جماعي وجب عليهم ذلك يقول الله تعالى: {ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون}.

# كيف يكون الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

# هناك ثلاث مراتب لهذه الفريضة وهي:

# المرتبة الأولى: الانزجار القلبي

أن يظهر انزجاره القلبي لفاعل المنكر بشكل يظهر معه طلب ترك المنكر, وله درجات كغمض العين والعبوس والإعراض بوجهه أو بدنه وهجره وترك مراودته ونحو ذلك...

يجب الاقتصار على هذه المرتبة إذا كانت كافية ويجب الاقتصار فيها على الدرجة الدانية فالدانية. والأيسر فالأيسر. سيتما إذا كان يلزم الهتك.

## المرتبة الثانية: الإنكار باللسان

ويجب مراعاة الأيسر فالأيسر فلو احتمال حصول المطلوب بالوعظ والإرشاد والقول اللين يجب ذلك ولا يجوز الغلظة في القول والتشديد. فإذا لم يكن رفع المنكر إلا من خلل غلظة القول والتشديد في الأمر والتهديد في الأمر

لا يجوز أن يتخذ أسلوب السبباب والكندب والإهانة, إلا إذا كان المنكر من النوع الندي لا يرضى الله تعالى بحصوله مطلقاً كقتل السنفس المحترمة وارتكاب القبائح والكبائر والموبقات.

فان كان المنكر من هذا النوع وجب النهي ولو بهذه الأساليب مع عدم امكان غيرها.

لو كان بعض مراتب القول أقل ايذاءً من المرتبة الأولى, كما لو فرض أن الوعظ والإرشاد بقول لين ووجه منبسط مؤثر وأقلل المناء من الهجر والأعراض وجب القول ولم يجز الهجر, وهذا يختلف بحسب الأشخاص, والتشخيص بيد المكلف.

# المرتبة الثالثة: الإنكار باليد

والمقصود الإنكار من خلال القدرة والعمل, ولو أمكن ذلك من خلال الحيلولة بينه وبين المنكر لم يجز التعدي إلى الأكثر إذا كانت اقل محذوراً من غيرها. ويجب حتى لو استلزم تصرفاً به أو بآلة فعله مع عدم كفاية الأقل كدفعه وطرده أو حتى حبسه أو إبعاد سكينه والتصرف بالكأس الذي يشرب فيه الخمر.

وينبغي هنا الالتفات إلى عدة نقاط:

أ: لو توقفت الحيلولة على حبسه في محل أو منعه عن الخروج من منزله جاز بل وجب مراعياً الأيسر فالأيسر ولا يجوز ايناوه والتضييق عليه.

ب: لو لم يحصل المطلوب إلا بالتضييق عليه وإيقاعه في الحرج فيجب ذلك.

ج: إذا استلزم منعه دخصول بيته و استعمال أملاكه, يشكل ذلك إجمالا<sup>(1)</sup>. إلا إذا كان المنكر مهما جداً كقتل النفس المحترمة.

د: إذا توقف دفعه عن المنكر على كسر قارورة خمر أو الصندوق الني فيه آلات القمار لم يضمن. وأما إذا لم يكن الكسر

<sup>(1)</sup> لا يجوز في بعض مراتب التصرف. في بعض المنكرات.

ضرورياً وأمكن دفعه من دونه لا يجوز الكسر وكان مأثوماً وضامناً إذا فعل.

هـ: لو لـم يحصـل المطلـوب إلا بالضـرب والإيلام فالظاهر جوازهمـا مراعيـاً الأيسـر فالأيسر.

و: لو كان النهي غير ممكن إلا من خلال المجرح أو القتل لم يجز إلا بإذن الإمام × وفي غيبة الإمام يستأذن الولي الفقيلة الجامع للشرائط .

ز: إذا كان المنكر مما لا يرضى الشارع بوجوده مطلقاً كقتل النفس المحترمة فيجوز الجرح أو حتى القتل, بل يجب من غير حاجة إلى الإذن, ومع كفاية الجرح لا يجوز التعدي إلى القتل.

#### الفصل الثالث

#### معاقل الفساد

من المهم في البداية أن نلتفت لمفاتيح الفساد وأبوابه ومعاقله التي يلجا إليها, لأننا من خلال هذه المعرفة سنتمكن من وضع علج مناسب نسد من خلاله هذه الأبواب.

وقد أشار الإمام الخميني + للعديد منها في كلماته, نذكر منها:

النفس الإنسانية والأنانية

يقول الإمام الخميني +:

>إن كل ما يصيب الإنسان والمجتمع من البلايا, إنما هو بسبب المستكبرين النين يدفعهم إلى ذلك هو النفس والأنانية<. (1)

>حب النفس منشأ كل المفاسد التي ظهرت في البشرية منذ نشأتها إلى يومنا هذا,

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار, ص95.

بل وأنها المنشأ فيما سيصيبها إلى آخر وجودها<. (1)

يبدأ الفساد في داخل الـنفس الإنسانية حيث انـه ارض يمكنها أن تكون مهيأة للفساد تتقبله بـل وتكون ارض خصبة لـه ينمو في أحضانها. فالنفس الإنسانية هي الدنيا التي توصف بالفساد وغيره ومنها تنطلق باقي الأمور , لـذلك اهتم الإسلام بهـذه الـنفس واعتبرها معياراً لتمييز الصالح مـن الفاسـد. >إنما الأعمال المتحالية بالنيات<. وقد اهتم بهذه النفس فأرسل الله تعالى الرسل لتزكيتها وحمّلهم الكتب السماوية. ومن هنا فتربية النفس هـي مـن الجانب التربوي ونحن نـتكلم عـن الصلاح الجانب التربوي ونحن نـتكلم عـن الصلاح اللها الخانب التربوي ونحن نـتكلم عـن الصلاح الفساد.

## يقول الإمام الخميني +:

>جميع الاختلافات القائمة بين البشر هـي بسبب عدم التزكية وغاية البعثة أن تزكـي النـاس حتـى يتعلمـوا بواسـطة التزكيـة

<sup>(1)</sup> نفس المصدر.

الحكمة ويتعلمون القرآن والكتاب. ولا يحدث الطغيان فيما لو تمت التزكية, إن من يصاب بالغرور لا يرى نفسه فانيا أبدا إن الإنسان ليطغيى أن رآه استغنى}, فعندما يرى الإنسان نفسه ويرى لنفسه مقاما ويرى لنفسه عظمة فان هذه الأنانية ورؤية النفس تكون سببا للطغيان وان أساس كيل هذا الاختلاف الموجود بين البشر, والاختلاف الحاصل بينهم حول الدنيا يعود إلى الطغيان الموجود في النفوس, وهذه إلى الطغيان الموجود في النفوس, وهذه وبأهوائه النفسان, مبتلى بنفسه وبأهوائه النفسانية<.

وهكــذا كلمـا ازدادت أمـراض الإنسـان النفسانية صار أكثـر فسـاداً وكلمـا ركـن لهذه الأمراض واتبع الأهواء المضلة كلمـا فتح أبواباً للمعاصي, وهذا مـا حـذر منـه الإمام الخميني + في العديد من كلماته.

" الملاك في الابتعاد عن الحق هو إتباع الهوى". (2)

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية, ص225.

<sup>(2)</sup> الكلمات القصار , ص95.

>لنحذر الأهواء النفسانية, فإنها ميراث الشيطان<. (1)

لماذا يتبع الإنسان أهواء النفس وكيف يتخلص منها؟

الأساس في هذه الأمور الأنانية, فالأنانية هي السبب الرئيسي لكل آفات النفس, يقول الإمام الخميني +:

>كل المفاسد الموجودة في العام تعود إلى الأنانية<. (2)

ويقول أيضا:

>ما دام الإنسان لا يرى سوى نفسه فانه لن يتمكن من العثور على طريق الهداية<.

فطريق الهداية الأساسي هو أن يبتعد الإنسان عن أنانيته ليغرق وينوب في الإنسام وأحكامه.

والتجربة التي ينقلها لنا القرآن الكريم في قصة إبليس تؤكد ذلك, فان أساس

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار , ص95.

<sup>(2)</sup> نفس المصدر ص100.

<sup>(3)</sup> نفس المصدر ص100.

الفساد الذي وقع فيه بعد أن كان طاووس الملائكة هو وقوعه في الغرور والعجب وحب النفس, فعندما ظهرت فيه هذه المشكلة تبعتها كل المفاسد الأخرى العظيمة التي وقع فيها وأغرى إتباعه بها! والى ذلك يشير الإمام الخميني + في قوله::

>الغرور والعجب ارث الشيطان<. (1)

# تدمير الإنسانية

>إن اكبر ضربة أصابت بلادنا هي تدمير القصوة الإنسانية فمنعوها من النمو والتكامل, لقد كانت كثرة مراكز الفساد في طهران خاصة والمدن الأخرى وشدة دعايتهم لجر شبابنا إلى هذه المراكز وأكثروا من فتح طرق الفساد العديدة أمام شبابنا إلى درجة كان فيها هذا الدمار يعد أسوأ من كل أنواع الدمار الأخرى<. (2)

إن تدمير القوى الإنسانية داخل النفس هو من أهم أبواب الفساد., لأن النفس الإنسانية لا يمكنها أن تكون فاسدة. للذلك كان الشيطان وجنوده دائماً يركزون على إزالة هذه القوى وإضعافها داخل الإنسان لتحل محلها قوى حيوانية وشريعة الغاب, يقول الإمام الخميني +:

>أرادت الأنظمة \_ تبعاً للأجانب \_ أن لا يصلح الإنسان في هذه الدول الشرقية, إنهم

<sup>(1)</sup> نفس المصدر ص100.

<sup>(2)</sup> منهجية الثورة , ص178.

يخافون من الإنسان , إنهم لا يريدون أن يظهر حتى إنسان واحد... يعمل الإنسان لله ويحيا ويموت لله أيضاً... فلو أعطى شيئاً لسال من أين? وما هو ؟ وهل صحيح استخدامه, هل جاءت هذه السيارة من طريق حلال أم حرام؟ خيانة أم أمانة؟ فهذا هو الإنسان الذي يفكر بهذه الأمور, ونحن نريد مثل هذا أيضا.(1)

الفساد الفكريان الفكر له الدور الأساس في صناعة خلفية الإنسان التي يتحرك من خلالها ليؤدي دور الصلاح أو دور الفساد, لذلك كانت جبهة الفكر من أهم الجبهات التي يجري فيها تنزيين الفساد لإقناع الناس بإتباعه من خلال رمي الشبهات والمفاهيم المغلوطة كمفهوم الحرية ـ مثلاً \_ يقول الإمام الخميني + مشيراً إلى ذلك:

كلنعلم جميعاً أن الحرية على الطراز الغربي, تؤدي إلى تدمير الشبان, فتيات وفتية, وهي مدانة بنظر الإسلام والعقال... إنهم يريدون من خلال كلمة الحرية التي يلقونها في عقول الشباب أن يفرضوا سلطتهم عليكم ويسلبوا حريتكم<. (2)

أو على الأقل إبعاد الناس عن الفكر الأصيل من خلال إلهائهم وإشاعة كل ما يزيل العقل ويميع المجتمع ويلهيه عن تحمل مسؤولياته, يقول الإمام الخميني + مشيراً إلى ذلك:

<sup>(1)</sup> نفس المصدر ص182.

<sup>(2)</sup> منهجية الثورة الإسلامية , ص359.

>كيف يقضون على قـوة الفكـر؟ مـن خـلال الإدمـان علـى المشـروبات الكحوليـة والهيروئين وأمثال ذلك من المخدرات التي تسلب فكر الإنسان وتجعل الإنسان فراغاً مـن كل شيء وساهمت مراكـز الفحشـاء والفساد التي كانت منتشرة على طول البلاد وعرضها في إلهاء الشبان بأمور الشهوة والغريـزة التي كانت تسلب فكرهم بشكل كامل<. (1)

# أدوات الفساد ومفرداته

إن الفساد لا يعرف حدوداً يقف عندها, فهو يحاول الاستفادة من كل فرصة متاحة لينتشر بين الناس, وله الكثير من الأدوات والوسائل والطرق. والحقيقة أننا نح تاج لجهاز يرصد مكان فعاليته لنستطيع أن نضع البرامج المناسبة لرفعه بالشكل الصحيح.

وقد أشار الإمام الخميني + للكثير من مفردات الفساد ووسائله وحذر منها, فلنلق نظرة على بعضها مما ذكره الإمام +:

## 1\_ الإعلام

إن أهمية الإعلام وخطره على الشعوب وقدرته على التأثير من الأمور الواضحة في هذا الزمان والتي لا يختلف عليها اثنان, سواء منها الإعلام المكتوب والمسموع أو المرئي, فلكل منها أثره البالغ في مسلكية الإنسان وطريقته في الحياة, وبالتالي فلها اثر كبير في الصلاح والفساد, وهذه الوسائل الإعلامية كان الكثير منها على الدوام من أهم عوامل

<sup>(1)</sup> نفس المصدر ص178.

الفساد في المجتمع, يقول الإمام الخميني +:

>إن المجلات من خلال مقالاتها وصورها الفاسدة, والصحف من خلال تسابقها في نشر مقالات غير ثقافية وغير إسلامية توجه الناس \_ وخاصة الشباب \_ نحو الشرق والغرب وتفتخر بندلك, إضافة إلى ذلك الدعاية الواسعة في ترويج مراكز الفساد والفجور ولعب القمار<.(1)

## 2\_ الفن المنحرف

إن للفن أثره البالغ أيضا, فهو قادر على ملامسة القلوب وتغيير الثقافات بطريقة هادئة وساكنة, ودون أن يلتفت المجتمع لنذلك وخطورته تنشأ من هذا الأسلوب الذي يستبطن الكثير من الأفكار ويعلم الكثير من المسلكيات بشكل غير مباشر, وفجأة سيجد المجتمع عدواً أطلق هذه الأفكار بشكل واضح, وقد حذر الإمام الخميني + من ذلك, فقال:

>نحن ضد السينما التي تـؤدي برامجهـا إلى إفساد أخلاق شبابنا وتخريـب ثقافتنا الإسلامـة<.(2)

#### 3\_ مراكز الفساد

إن مراكز الفساد تعتبر مصنع الفساد في المجتمع والتي تصبغ المجتمع بلونها الفاسد وتدعو شبابه للانحلال وتشجعهم على

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية ص359.

<sup>(2)</sup> الكلمات القصار, ص243.

الفساد والمعاصي, فكما كان هناك بيوت لطاعة الله سبحانه وتعالى أمر الله تعالى بإعمارها, فإن الإنسان وللأسف عمر بيوتا خاصة بالمعاصي, يتفرغ فيها الإنسان للمعصية! وتؤذن في شبابنا ليل نهار تدعوهم إلى أحضان الجحيم!

## يقول الإمام الخميني +

كلقد فتحوا أبواب الفساد أمام شبابنا وزادوا فيها, فنحن نشاهد بلادنا واعلم بان دولكم كذلك أيضا إننا نشاهد أن مراكز الفساد في بلادنا والتي تجر الشبان نحو الفساد وتقضي على اصالتهم هي كثيرة... فقد جردونا من كل شيء وسلبوا من شبابنا الخاصية التي يجب على الشبان أن يمتلكوها وأرادوا أن يأخذوا قوة الشبان منا, ثم ليقوموا بعد ذلك بنهب ذخائرنا ليصبح شبابنا لا أباليين<. (1)

## 4\_ المرأة الفاسدة

إن الله تعالى قد ميز المرأة بميزة التأثير المباشر على المجتمع, فالمرأة الصالحة بمجرد حجابها وصلاحها تدعوا الناس للحق بأعمالها قبل لسانها, ورؤيتها بحجابها واستحيائها مناسبة تذكّر الناس بالله سبحانه وتعالى وتدعوهم إليه, فهي داعية إلى الله تعالى بمجرد صلاحها والتزامها بالحكم الشرعى.

والمرأة الفاسدة قصادرة على التاثير أيضا بشكل كبير وواسع, فهي بفسادها تدعو

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية , ص178.

كل من يراها إلى الفساد! فهي صوت متحرك لإبليس يطرق سمع كل من يراها, وهي تدعو إلى البعد عن الله تعالى بهيئتها وأعمالها سواء تحرك لسانها أم لم يتحرك.

وهذا ما نبه عليه الإمام الخميني + حيث يقول:

>ثمة امتيازات خاصة للدور الملرأة في العالم. إن صلاح وفساد المجتمع يستمد ملن صلاح وفساد النسوة فيه<. (1)

## 5\_ الإقتداء بالغرب

إن من اخطر الأمور أن يفقد الإنسان شخصيته وثقته بنفسه ليصبح مجرد مقلد يقلد من يأتيه من الخارج عن غير وعي, وهذه المصيبة الأساسية التي ألمت بعالمنا الإسلامي في هذا العصر, حيث فقد ثقته بنفسه وفقد شخصيته ليصبح مجرد مقلد للغرب! مقلد بامتياز. ويا ليته قلد الغرب في اكتشافاته واختراعاته التي تفيد البشرية, لكان يستحق المدح والثناء, لكنه لم يقلد الغرب إلا في الفساد والانحرافات والعيوب والثغرات الفساد والانحرافات والعيوب والثغرات يعيشها الغرب تقليداً غير واع ولا ينطلق من رؤيا واضحة وعلمية.

ولعل هذا الخطر يظهر باخطر صورة في الجامعات, حيث حاول الغرب على الدوام وضع يده الثقافية عليها ليحاصر الطلاب ويصادر عقولهم ويفني شخصياتهم وثقتهم بأنفسهم, وقد حذر الإمام الخمينى + من

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية, ص334.

هذا الأمر ونبّه إلى خطورته في العديد من كلماته حيث يقول +:

>مـن المـؤلم والمؤسف أن الجامعات والثانويات كانت تدار من قبل المتغربين والمتشرقين الذين ينفخون خططاً مرسومة لهم باستثناء أقلية مظلومة ومحرومة, وعلى أيدي هولاء كان يتلقى أعزاؤنا التعليم والتربية, فكان قدر شبابنا الأعزة والمظلومين أن يتربوا في أحضان هذه الذئاب العميلة للقوى الكبرى<. (1)

وقد دعاهم الإمام إلى الوثوق بأنفسهم والوقوف على أرجلهم من جديد:

>أيها المثقفون الملتزمون والمسؤولون تعالوا لنبذ التفرقة والتشتة, وفكروا بحال الناس, وانقذوا أنفسكم من شرِّ الشيوعية الشرقية والرأسمالية الغربية لأجل نجاة هؤلاء الإبطال النين قدموا الشهداء, قفوا على أقدامكم وإيّاكم والإتكال على الأجانب<.

ويقول أيضاً:

>ليكن همكم أيها الجامعيون الأعزاء هـو الخروج من حالة الأسر للغرب ولتبحثوا عما أضعتموه وهو هويتكم الشخصية<. (3)

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية, ص269.

<sup>(2)</sup> نفس المصدر, ص278.

<sup>(3)</sup> الكلمات القصار, ص269.

ويفسر الإمام + معنى الاستقلال وعدم التبعية فيقول:

>معنى أن تكون الجامعة إسلامية هـو أن تكون مستقلة وان تفصل نفسها عـن الغـرب والشرق فيكون لنا بذلك وطن مستقل وجامعة مستقلة وثقافة مستقلة<.(1)

#### مواجهة الفساد

إن الفساد ليس مسألة عابرة تعرض على مكان خاص ثم تزول, بل هو مرض خبيث مستشر في جسم الأمة, وانتزاعه ليس أمرأ يسيرأ, بل هو عسير وغير ممكن من دون وضع برامج متكاملة لمواجهته وبيان وجهه الأسود وتشجيع الناس على تركه مع وضع البدائل الشرعية المناسبة, لأن الطاقة والوقت إن لم تصرفهما في الحلال فستجد الحرام قد ملأهما, لأن الحلال أشبه بالنقيضين النين الذا ارتفع أحدهما ثبت الآخر مكانه.

وفي هذا الإطار علينا ملاحظة عدة أمور نبّه عليها الإمام +:

## 1\_ عمومية المواجهة

كل الناس مكلفين بالقيام بهذه الوظيفة فحالة الفساد لا يستطيع أن يواجهها إلا حالة صلاح ودعوة للصلاح تقف أمام أمواجها وتصد رياحها, فعمل الفرد إذا لم يتحول إلى حالة عامة تلقي بظلالها على المجتمع لن يكون كافياً لتغيير وجهة المجتمع من الفساد إلى الصلاح.

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار, ص268.

## يقول الإمام الخميني +:

> الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب على كافة أبناء الشعب<. (1)

فالمجتمع كله عليه أن يقوم بهذه الوظيفة حتى تثمر بالشكل المطلوب.

# 2\_ مواجهة الفساد من أول ظهوره

علينا أن نرصد الفساد لنواجهه من أول ظهوره, حيث يمكن محاصرته قبل انتشاره في الأمة ويمكن قطعه قبل قـوة ساعده, يقـول الإمام الخمينـي+: >إذا لـم تقفـوا بوجـه الفسـاد منـذ بدايـة ظهـوره فلـيس مـن المستبعد أن نعود إلى ما كنا عليـه فـي السابق<. (2)

# 3\_ تحطيم معاقل الفساد

>إن من يعمل على إفساد المجتمع ولا يرعوي عن ذلك إنما هو غدة سرطانية يجب فصلها عن المجتمع<. (3)

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار, ص105.

<sup>(2)</sup> نفس المصدر.

<sup>(3)</sup> الكلمات القصار, ص104.

الإنسان الحكيم يجب أن يفكر في البداية كيف يوقف مصانع الفساد من عملها, لتقف عند حد معين يبدأ بالتناقض بشكل تدريجي ليتم الإصلاح النهائي بعد فترة.

يقول الإمام +: >كان مجيء النبي التحطيم هذه المعاقل وقلع جذور الظلم هذه, ومن جانب آخر فلأن الهدف أيضا بسط التوحيد, فقام البهدم مراكز عبادة غير الخالق جل وعلا, ومراكز عبادة النار وأطفأ نيرانهم<. (1)

(1) منهجية الثورة الإسلامية, ص52.

# الفصل الرابع: أساسيات الصلاح أساليب الإصلاح ومفرداته

# أساسيات الصلاح

هناك أمور تعتبر أساس الصلاح وأبوابه وركائزه, ينبغي التركيز عليها, لأننا إن نجعنا في فتح هذه الأبواب بالشكل الصحيح, ستكون كل مفردات الصلاح سهلة التناول, وممكنة التحقق.

أما إن لم نوقف لعلاج هذه الأساسات فلن يمكننا أن نبني بيتاً قوياً يواجمه الرياح, بل كل ما نبنيه ربما ينهار أمام أول اختبار قاس, فما هي هذه الأساسيات؟

# 1 \_ بناء النفس

# يقول الإمام الخميني +

>لقد بعث الأنبياء من قبل الله تبارك وتعالى لتربية الناس وبناء الإنسان وتسعى جميع كتب الأنبياء, وخاصة القرآن الكريم,

من اجل تربية هذا الإنسان, لأنه بتربية الإنسان يتم إصلاح العالم<. (1)

ويقول أيضا: >إن أي إصلاح يبدأ من الإنسان فلو لم يتربّ الإنسان فلن يتمكن من تربية الآخرين... فلأن الأمور كانت بيد أشخاص لم يتربوا تربية إسلامية ولم يبنوا أنفسهم, وبسبب هذا النقص الكبير فإنهم جروا بلادنا إلى ما هي عليه الآن وجرونا إلى الموضع الذي يتطلب منا سنوات طويلة للإصلاح إن شاء الله<.

يجب أن نهتم ببناء هذا الإنسان بشكل صحيح من البداية بتربيته وبنائه بالشكل الصحيح, فعملية الإصلاح تبدأ من الطفل الصغير لنؤمّن له أجواء الصلاح ومفرداته, ونصل به إلى حالة يستطيع أن يقف ويعتمد على نفسه ليواجه كل الفساد الموجود حوله فيوثر بالمجتمع بإيجابياته ولا يتاثر بسلبيات المجتمع, يقول الإمام الخميني+:

>إن النظام الوحيد والمدرسة الوحيدة التي تهتم بالإنسان من قبل انعقاد نطفته وحتى النهاية له \_ هـي مدارس الأنبياء<.(3)

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية, ص224.

<sup>(2)</sup> منهجية الثورة الإسلامية, ص243.

<sup>(3)</sup> نفس المصدر, 223.

ويقول أيضا: >إن ما نادى به الأنبياء هو الإنسان ولا شيء غيره, يجب أن يكون كل شيء على شكل إنسان, أنهم يريدون بناء الإنسان, وسوف يصلح كل شيء عندما يتم إصلاح الإنسان<.(1)

## 2\_ أهمية الثقافة

يقول الإمام الخميني +: >إن ما يصنع الشعوب هو الثقافة الصحيحة<. (2)

ويقـول كـذلك: >إذا صـحت الثقافـة صـح شعابنا<. (3)

فالثقافة لها دور أساسي في الإصلاح, ليس هذا فقط بل أن بداية الإصلاح يجب أن تكون من الثقافة. يقول الإمام الخميني +: >إن السبيل لإصلاح أي بلد إنما يبدأ من إصلاح ثقافته, فالإصلاح يجب أن يبدأ من الثقافة<. (4)

فهي البداية الصحيحة التي تجعل كل الجهود الأخرى مثمرة, يقول الإمام الخميني+: >إن ثقافة أي مجتمع هي التي

<sup>(1)</sup> نفس المصدر ص182.

<sup>(2)</sup> الكلمات القصار, ص224.

<sup>(3)</sup> نفس المصدر.

<sup>(4)</sup> الكلمات القصار, ص235.

تحدد أساساً هوية ذلك المجتمع ووجوده, فإذا انحرفت الثقافة فإن المجتمع يكون أجوفاً فارغاً مهما حقق من القوة في الجوانبب الاقتصادية والسياسية والصناعية ح. (1)

### 3\_ تقوية الجانب الروحي

يقول الإمام الخميني +: >الإيمان يعني أن تعي قلوبكم وتصدق تلك الأمور التي أدركتها عقولكم وهذا يحتاج إلى المجاهدة حتى تفهم قلوبكم أن العالم كله محضر لله, فنحن الآن في محضر الله, ولو أدرك قلبنا هذا المعنى بأننا الآن في محضر الله, هذا المجلس محضر الله ولو وجد قلب الإنسان هذا الأمر, فإنه سيبتعد عن جميع المعاصي إذ أن سبب جميع المعاصي أن الإنسان ليم يجد هذا الشيء <. (2)

فالمعرفة العقلية ضرورية ولكنها تبقى غير قادرة على مواجهة الامتحانات الصعبة ما لم تتعمق وتصل إلى القلوب. فاحتلالها

<sup>(1)</sup> نفس المصدر ص234

<sup>(2)</sup> منهجية الثورة الإسلامية, ص224.

القلوب وتقوية هذا الجانب المعنوي والروحي هو الحاجز الذي سيمنع الإنسان من الانحراف وسيدعوه للاستقامة على الدوام.

## أساليب الإصلاح ووسائله

#### 1\_ الجهد المتواصل

إن عمليـة الإصـلاح ليسـت عمليـة آنيـة وبرنامج مرحلي يبدأ بـزمن وينتهـي بـزمن معين, بل هو عملية مستمرة وجهد متواصل, فعملية الإصلاح هي جهاد مستمر.

يقول الإمام الخميني + في الأربعين حديثاً: >فالإنسان هو ساحة صراع ونزاع مستمر بين معسكرين يريد أحدهما الانحطاط بالنفس إلى الظلم السفلي ويريد الآخر رفعها إلى الأنوار العلوية والسعادة الأبدية<.

## 2\_ الثقة بالنفس

يجب أن نزرع الثقة بأنفسنا وبديننا وبطاقاتنا وبهويتنا, لأن ذلك هو بداية الإصلاح في هذا الرمن الذي انبهر فيه الناس بكل ما هو غربي حتى لو كان مجرد فساد وانحراف, فعلينا في البداية أن نحمي مجتمعاتنا من هذه التبعية العمياء,

وهذا لا يحصل ما لم يثق المجتمع بنفسه ويبادر بنفسه للمعرفة الصحيحة والمسلكية المناسبة. يقول الإمام الخميني +: >علينا أن نعتقد أننا كل شيء وأننا لسنا أقل من سوانا, فنحن مطالبون بالعثور على هويتنا التي قد أضعناها<. (1)

ويقول +: >لا يظنن شبابنا أن كل شيء موجود في الغرب وأنهم لا يملكون شيئاً<.(2)

## 3\_ الترغيب والترهيب

سياسة الترغيب والترهيب >أو كما يقال عنها: سياسية العصا والجرزة < من السياسات المعروفة في هندا الرمن, فالترغيب لوحده غير كافٍ لأن بعض الناس وصل فيهم الفساد والمرض إلى درجة كبيرة حتى صاروا يفضلونه على أي ترغيب يمكن أن يقوم به الإنسان, وكندلك سياسة العصا والترهيب ليست كافية لأنها ستولد في نهاية الأمر انفجاراً وانقلاباً على كل شيء عند أدنى مناسبة.

فلا بد من المحافظة على التوازن بين هذين الأمرين, يقول الإ مام الخميني +: >الأنبياء العظام السابقين والرسول الأعظم افيي الوقت الني يحملون فيه الكتب السماوية في يد من اجل هداية الناس, كانوا يحملون السلاح في اليد الأخرى,

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار, ص90.

<sup>(2)</sup> نفس المصدر, ص249.

فابراهيم × كان يحمل الصحف في يد, والفأس في يد أخرى للقضاء على الأصنام, وكان كليم الله موسى يحمل التوراة في يد والعصا في يد أخرى, تلك العصا التي أذلت الفراعنة, وتحولت إلى أفعى وابتلعت الخائنين, وكان النبي الأكرم إيحمل القرآن في يد والسيف في يد أخرى<.

### 4\_ الاهتمام بجيل الشباب

يقول الإمام الخميني +: >إن الإسلام يولي تهذيب الأطفال والشبان أهمية لا يوليها أي شيء آخر<.

>من شبّ على شيء شاب عليه, إن لسنّ الشباب أهمية خاصة لأنه في هذا السن يحدد الإنسان متبنياته ومنهجيته ومسلكيته, فإصلاحه في هذا العمر أسهل واصلب من تركه لإصلاحه بعد ذلك<.

يقول الإمام الخميني+: >أيام الشباب هي ربيع التوبة حيث اقل ثقلاً وحيث كدورة القلب والظلمة الباطنية اقل, وحيث ظروف التوبة أسهل وأيسر<. (2)

فهــؤلاء الشـباب هـم علمـاء ومسـؤولي المستقبل وبيدهم ستكون الأمور فان كـانوا صالحين صلح المجتمع, يقول الإمـام +: >إن هؤلاء الشبان الذين يفترض أن يحافظوا فـي المستقبل على هذا البلد ويديروا شـؤونه, يجب أن يصلحوا ويتربوا تربية صحيحة<. (3)

<sup>(1)</sup> منهجية الثورة الإسلامية , ص56.

<sup>(2)</sup> الكلمات القصار, ص292.

<sup>(3)</sup> نفس المصدر.

## 5\_ الإعلام

إن الإعلام له أهميته الخاصة في الإصلاح وفي تامين الأجواء المناسبة له ودفع الناس وتشجيعهم عليه وعلى ترك الفساد, فهو قادر على مخاطبة العقول والقلوب, وتعليم الممارسة وإيصال الرسالة بشكل عملي من خلال النماذج الفنية التي عرضها, حتى قال عنه الإمام الخميني +: إن مسالة الإعلام من الأمور المهمة إلى درجة يمكن معها القول بأن الإعلام قد احتل المرتبة الأولى بين القضايا الأخرى في العالم, بل يمكن القول أن الحدنيا إنما تقعد على عاتق الإعلام<.

وقد أوصى الإمام الخميني + وأكد على الاستفادة من الإعلام: >وصيتي لوزارة الإرشاد في كل العصور, وخصوصاً في العصر الحاضر الني يتحلى بخصوصية معينة للسعي لتقوية إعلام الحق ضد الباطل<. (2)

ويجب الاستفادة من كل وسائل الإعلام المتاحة, المرئية والمسموعة والمكتوبة, يتحدث الإمام عن المطبوعات: >إن أهمية المطبوعات مثل أهمية الدماء التي تراق في الجبهات وان مداد العلماء أفضل من دماء الشهداء<. (3) >يجب أن تكون المطبوعات مركزاً للهداية<. (4)

<sup>(1)</sup> الكلمات القصار, ص237.

<sup>(2)</sup> نفس المصدر.

<sup>(3)</sup> منهجية الثورة الإسلامية ص262.

<sup>(4)</sup> الكلمات القصار, ص240.

#### الاستفادة من المناسبات السنوبة

هناك معطات ومناسبات تمر كل سنة يكون الناس فيها أكثر استعداداً لتقبل الحق والصلاح وتصرك المنكر والباطل, هذه المعطات هي نعمة إلهية يجب تفعيلها والاستفادة منها في الإصلاح على أكمل وجه ممكن, ولعل أهمها محرم الحرام وشهر رمضان المبارك.

يتحدث الإمام الخميني + عن محرم ويؤكد أهمية إحيائه, حيث يقول في بعض كلماته: >احيوا ذكر واقعة كربلاء, واحيوا ذكر الاسم المبارك لسيد الشهداء, فبإحيائهما يحيا الإسلام<.(1)

ويتحدث عن شهر رمضان المبارك: >ينبغي أن تكون المساجد محالاً للتربية والتعليم \_ بالمعنى الحقيقي وبجميع الأبعاد \_ في شهر رمضان المبارك<. (2)

ويشير إلى خصوص إحياء ليالي القدر وأثرها على الإنسان: >عندما يحيي المسلمون ليالي القدر ويناجون ربهم فإنهم إنما يفكون أسرهم من قيد العبودية لغير الله تعالى, ويتحررون من قيد شياطين الجن والإنس ليدخلوا في العبودية لله وحده <. (3)

<sup>(1)</sup> انكلمات القصار, ص71.

<sup>(2)</sup> نفس المصدر ص64.

<sup>(3)</sup> نفس المصدر, ص62.

الخاتمــة: آداب الآمــر بـالمعروف والناهي عن المنكر

كينبغي أن يكون الآمر بالمعروف والناهي عن المنكر في أمره ونهيه ومراتب إنكاره كالطبيب المعالج المشفق, والأب الشفيق المراعي مصلحة المرتكب, وان يكون إنكاره لطفأ ورحمة عليه خاصة. وعلى الأمة عامة, وان يجرد قصده لله تعالى ولمرضاته, وأخلص عمله ذلك عن شوائب أهوية نفسانية وإظهار العلو, وان لا يرى نفسه منزهة, ولا لها علو أو رفعة على المرتكب, فربما كان الكبائر صفات نفسانية مرضية للمرتكب ولو للكبائر صفات نفسانية مرضية وربما كان الآمر والناهي بعكس ذلك وان خفى على نفسه.

من أعظم أفراد الأمر بالمعروف والنهيء عن المنكر وأشرفها وألطفها وأشدها وأشدها وأشدها وأشدها المأثيرا وأوقعها في النفوس سيما إذا كان الآمر أو الناهي من علماء ورؤساء المنه أعلى الله كلمستهم أن يكون لابسا رداء المعروف واجبه ومندوبه, ومتجنبا عن المنكر بل المكروه, وان يتخلق باخلاق الأنبياء والروحانيين, ويتنزه عن أخلاق السفهاء وآهل الدنيا, حتى يكون بفعله وزيه وأخلاقه آمراً وناهياً, ويقتدي به الناسح.

وهذه الوصايا هي موجهة لكل من يتصدى لمهمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر, فعلينا أن نلتفت إليها جيداً حتى نكون أهلاً لأداء هذه الوظيفة بالشكل المطلوب والصحيح.

# اللهم اجعلنا من أهل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

# محتويات الكتاب

| المقدمة                                  |
|--|
| الفصل الأول: أهمية الأمر بالمعروف والنهي |
| عن المنكرعن المنكر                       |
| خير الأمم                                |
| سبب الغضب الإلهي                         |
| شرط الفوز بالجنة والنجاة من النار5       |
| المؤمن القوي                             |
| إصلاح المجتمع                            |
| الفصل الثاني: الأمر بالمعروف والنهي عـن  |
| المنكر                                   |
| ما هو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؟9  |
| متىي يجب الأمر بالمعروف والنهي عن        |
| المنكر؟المنكر                            |
| 1 _ العلم والمعرفة 1                     |
| 2_ احتمال التأثير 2                      |
| 3_ الأمن من الضرر                        |
| 4 ـ الإصـرار علـى الاسـتمرار " ولـو مـرة |
| و احدة "                                 |
| هل تشترط العدالة؟                        |
| عدم التهاون والبحث عن الأعذار 16         |
| من الذي يقوم بهذه الوظيفة؟ 17            |
| كيـف يكـون الأمـر بـالمعروف والنهـي عـن  |
| المنكر المنكر المنكر                     |
| هناك ثلاث مراتب لهذه الفريضة وهي:18      |

| 18 | المرتبة الأولى: الانزجار القلبي                                     |
|----|---|
| 18 | المرتبة الثانية: الإنكار باللسان                                    |
| 19 | المرتبة الثالثة: الإنكار باليد                                      |
| 21 | الفصل الثالث: معاقل الفساد  |
| 21 | النفس الإنسانية والأنانية   |
| 22 | يقول الإمام الخميني +:  |
| 24 | لماذا يتبع الإنسان أهواء النفس وكيف<br>يتخلص منها؟                  |
|    | تدمير الإنسانية   |
|    | أدوات الفساد ومفرداته   |
|    | 1_ الإعلام  |
|    | 2_ الفن المنحرف   |
| 28 | 3_ مراكز الفساد   |
| 29 | يقول الإمام الخميني +   |
| 29 | 4_ المرأة الفاسدة   |
| 30 | 5_ الإقتداء بالغرب5   |
| 31 | وقد دعاهم الإمام إلىي الوثوق بأنفسهم<br>والوقوف على أرجلهم من جديد: |
| 32 | ويفسـر الإمـام + معنـى الاسـتقلال وعـدم<br>الـتبعية فيقول:          |
| 32 | مواجهة الفساد   |
| 32 | 1_ عمومية المواجهة  |
| 33 | يقول الإمام الخميني +:  |
| 33 | 2_ مواجهة الفساد من أول ظهوره                                       |
| 33 | 3_ تحطیم معاقل الفساد   |

|           |   |   |   | ب | ي | ك | L |   | w | أ |   | ح | K |    | ص   |  | 1  |              | ت   | L | یــ |      | س.  | L                                      | س   | أ  |     | ع:         |          | بــ      | 1   | _ر         | ال  |     | سل    | نـه | ك   | 1  |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----|--|----|--------------|-----|---|-----|------|-----|--|-----|----|-----|------------|----------|----------|-----|------------|-----|-----|-------|-----|-----|----|
| 35        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | • | •   | •    | •   | •                                      | •   | •  | •   | _ـه        | ا ڌ      | د        | ـر  | <u>ė</u> _ | و م | )   | زح    | سلا | لإد | ١  |
| 35        |   |   | • | • | • | • | • | • | • | • |   | • | • | •  |     | •  | •  |              | •   | • | •   | •    | •   | •                                      | •   |    |     | 7          | در       | سا       | ك   | ١          | ت   | L   | ىي    | u L | س_  | أ  |
| 35        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  |     | •  | •  |              | •   | • | •   | •    | •   | •                                      | •   |    | • ( | _س         | <u>i</u> | <u>_</u> | ۱ ا |            | ا ء | نــ | ب     |     | _   | 1  |
| 35        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | • | •   | +    | -   | ي                                      | نہ  | يـ | ئم  | <u>خ</u> _ | ال       |          | ٩   | L          | لإم | 1   | ر     | و ل | قــ |    |
| 37        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | • | •   | •    | •   | •                                      | •   | ة  | ف   | L          | <u>.</u> | <u> </u> | 11  |            | بة  | م   | ٔ هـ  | اً  | _   | .2 |
| 38        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | 4 | ئے  | >    | 9 _ | _ر                                     | ۱ ا |    | ب   | نـ         | ما       | <u>-</u> | 11  |            | _ة  | وي  | ق     | ڌ   | _   | .3 |
| 39        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | • | •   | d    | ك   | ۶                                      | L   | س  | . و | و          | 2        | لار      | 'ص  | لإ         | ١   | ب   | _يـ   | ן נ | س_  | أ  |
| 39        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | • | •   | •    | •   | •                                      | ل   | ص  | ١   | _و         | ت        | ۵_       | 11  |            | ہـد | جر  | ك     | ١   | _   | .1 |
| 39        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | • | •   | •    | •   | •                                      | •   | •  | ou. | ف          | <u>ن</u> | ال       | ب_  |            | ئـة | ثة  | ك     | ١   | _   | .2 |
| <b>40</b> | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | • | •   | •    | ب   | بد                                     | ه   | ر  | ت   | ك          | 1        | 9        | ب   | ي          | زغ  | تر  | ك     | ١   | _   | .3 |
| 41        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  | •            | •   | ر | ٔ ب | بــا | ئب  | ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ۱ ا |    | ل   | ئي         | <u>-</u> | ڊ        | ٩   | L          | نم  | ها  | ¥     | ١   | _   | .4 |
| 42        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  |     | •  | •  | •            | •   | • | •   | •    | •   | •                                      | •   |    |     | •          | •        | •        |     | •          | دم  | عا  | لإ    | ١   | _   | .5 |
| 43        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | į | نہ | و د | <u>,                                    </u> | سأ | <u>ـ</u> ـــ | ا ل |   | ت   | ا د  | بــ | س                                      | L   | ن  | ۸   | ال         |          | ن        | م   |            | د ة | L   | نف    | سن  | と   | ١  |
|           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |    |              |     |   |     |      |     |  |     |    |     |            |          |          |     |            |     |     | ا تــ |     |     |    |
| 44        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | •  | •   | •  | •  |              | •   | • | •   | •    |     |  |     |    |     |            |          |          |     |            |     |     | نک    |     |     |    |
| 46        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | • |   |    |     |  |    |              |     |   |     |      |     |  |     |    |     |            |          |          |     |            |     |     |       |     |     |    |